

REGULAMIN KONKURSU

na opracowanie koncepcji zagospodarowania terenów zieleni wokół amfiteatru miejskiego
w Siedlcach z uwzględnieniem lokalizacji obiektu amfiteatru

§ 1.

Organizator konkursu

Organizatorem konkursu jest Prezydent Miasta Siedlce, Skwer Niepodległości 2, 08-110 Siedlce.

§ 2.

Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest sporządzenie koncepcji zagospodarowania terenów zieleni wokół amfiteatru miejskiego w Siedlcach z uwzględnieniem lokalizacji obiektu amfiteatru, zlokalizowanego na działce o nr ewid. 1 obręb 40, położonej u zbiegu ul. Kazimierzowskiej, ul. Bolesława Prusa i ul. Eugeniusza Wiszniewskiego.
2. Obszar który jest przedmiotem konkursu na opracowanie koncepcji znajduje się na terenie objętym obowiązującym aktualnym miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego. Organizator nie dopuszcza polemiki z planem miejscowym.
3. Koncepcja sporządzana jest w celu określenia możliwości zagospodarowania terenów publicznie dostępnych. Nagrodzone prace stanowić będą inspiracje do ustalenia zagospodarowania i przyszłych przekształceń obszaru objętego konkursem i pozwolą w pełni wykorzystać potencjał tej przestrzeni.

§ 3.

Założenia konkursu

1. Koncepcja zagospodarowania terenu powinna uwzględniać przeznaczenie terenu na ogólnodostępne miejsca wydarzeń kulturalnych i rekreacji z zachowaniem funkcji przyrodniczych. W rezultacie zostanie dokonany wybór trzech najlepszych koncepcji rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych dla wskazanego terenu.
2. Organizator Konkursu oczekuje twórczego podejścia do rozwiązań przestrzenno - funkcjonalnych obszaru objętego konkursem w ramach stworzenia przestrzeni dla spotkań i rekreacji, stanowiących wspólną przestrzeń dla aktywności społeczno - kulturalnej miasta. Organizator nie zamierza ograniczać inwencji twórczej konkurujących.
3. Koncepcja powinna zawierać analizę zagadnienia, określającą sposób użytkowania terenu, przedstawioną w formie graficznej wraz z opisem zamierzenia.
4. Część graficzną należy przedstawić na jednostronnie zadrukowanych planszach, opartych na lekkim sztywnym podkładzie. Każdy podkład w formacie B-1 w układzie poziomym (max 3 plansze w tym plansze 1 i 2 według zakresu przedstawionego w punktach 5a i 5b).
5. Część graficzna powinna zawierać następujące rysunki:
 - a. Plansza 1. rysunek koncepcji zagospodarowania terenu opracowania konkursowego w skali 1:500 naniesiony na dostarczoną mapę zasadniczą, pokazujący w szczególności:
 - układ komunikacyjny - ciągi piesze, rowerowe lub pieszo-rowerowe, lokalizację miejsc parkingowych,
 - układ funkcjonalno-przestrzenny - podział na strefy o różnych funkcjach użytkowych lub przeznaczeniu dla użytkowników w różnych grupach wiekowych,
 - układ szaty roślinnej,
 - usytuowanie amfiteatru z wejściami obsługującymi komunikację ,
 - usytuowanie elementów małej architektury (ławki, stojaki na rowery, kosze na śmieci, oświetlenie itp.),
 - b. Plansza 2. przedstawiająca wizualizację zaprojektowanej przestrzeni,
 - c. Planszę 1 i 2 należy uzupełnić rysunkami:
 - charakterystyczne przekroje z rozwinięciem widokowym;

- charakterystyczne widoki prezentujące, przyjętą koncepcję zagospodarowania. Na rysunku przedstawiającym koncepcję zagospodarowania (Plansza 1) należy zaznaczyć punkty, z których wykonano ujęcia;
 - detale autorskie, rysunki małej architektury, rysunki nawierzchni oraz inne elementy pracy warte wyeksponowania.
6. Rysunki wymienione w punkcie 5 c. można umieścić na Planszy 3 (plansza 3 nie jest elementem obowiązkowym pod warunkiem, że wymagane elementy części graficznej zostaną przedstawione na planszach 1 i 2).
7. Część opisowa (zeszyt A4, max. 10 stron) powinna zawierać opis koncepcji zagospodarowania terenu opracowania konkursowego, a w szczególności:
- przyjęty program funkcjonalno – użytkowy,
 - opis schematu komunikacyjnego (chodniki, ścieżki rowerowe, place, miejsca parkingowe, itp.),
 - opis materiałowy,
 - uwagi dodatkowe (wg uznania autora).

Do części opisowej dołączyć plansze projektu, pomniejszone do wymiarów A3 i wszystko trwale połączyć.

8. Część cyfrowa:
- a. W celu umożliwienia wykorzystania prac, zgodnie z Regulaminem konkursu uczestnicy zobowiązani są do przekazania Organizatorowi konkursu zawartości opracowania w postaci zapisu elektronicznego cyfrowego, nagranych na płycie CD/DVD, która powinna być dołączona do części opisowej. Płyta nie powinna posiadać żadnych oznaczeń i być dołączona w zamkniętej odrębnej kopercie. Kopertę należy oznaczyć tym samym sześciocyfrowym numerem rozpoznawczym co praca konkursowa.
 - b. Całą pracę konkursową – tzn. plansze rysunkowe i opis należy zapisać na płycie CD/DVD:
 - plansze w formacie pdf lub formacie JPG 300dpi,
 - tekst opisu w formacie pdf,
 - plansze projektu w formacie pdf, pomniejszone do wymiarów A3.
 - c. Praca w zapisie elektronicznym musi być pozbawiona oznaczeń identyfikacyjnych i danych osobowych zawartych we właściwościach pliku. Na rysunkach i na opisie części cyfrowej należy wykasować numer rozpoznawczy i zagwarantować anonimowość zapisanych danych (wykasować z plików źródłowych wszelkie informacje, które mogłyby pozwolić na identyfikację Uczestników Konkursu / Autorów opracowania).
 - d. Część cyfrowa pracy konkursowej nie będzie podlegała ocenie, a zostanie wykorzystana jedynie do celów prezentacyjnych, dla potrzeb Komisji konkursowej oraz dla realizacji praw autorskich zgodnie z zapisami zawartymi w Regulaminie.
9. W koncepcji należy uwzględnić: lokalizację amfiteatru (zgodnie z MPZP) z możliwością lokalizacji pomieszczeń usługowych pod widownią, przebudowę nasypu ziemnego w południowej części działki, służącego do jazdy na sankach poprzez zmianę kierunku ślizgu oraz jego oświetlenie, zachowanie istniejącej zieleni wysokiej, wskazać proponowaną lokalizację sceny na imprezy plenerowe.
10. Dodatkowo inicjatywa musi pozwolić na zachowanie pomnika „90 lat Lasów Państwowych” (dopuszczona zmiana lokalizacji pomnika) oraz zrealizowanej inwestycji tj. „Przebudowa Alei Kasztanowej na terenie Parku Miejskiego w Siedlcach”.

§ 4.

Uczestnicy konkursu

1. Uczestnictwo w konkursie ma charakter dobrowolny oraz bezpłatny.

2. Uczestnikiem konkursu może być osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, bądź podmioty występujące wspólnie, spełniające warunki określone w niniejszym Regulaminie (mile widziani studenci).
3. Każdy Uczestnik konkursu zobowiązany jest do zapoznania się z Regulaminem konkursu.
4. Każdy Uczestnik może złożyć tylko jedną pracę konkursową. Uczestnik, który złoży więcej niż jedną pracę zostanie wykluczony z konkursu, a wszystkie prace konkursowe sporządzone z jego udziałem zostaną odrzucone. Za złożenie pracy konkursowej uważa się również dokonanie takiej czynności wspólnie z innym Uczestnikiem konkursu.
5. Składane przez Uczestnika oświadczenia i dokumenty podpisuje Uczestnik konkursu lub upoważniony przedstawiciel (pełnomocnik) Uczestnika konkursu, upoważniony do występowania w imieniu każdego z pozostałych Uczestników, partnerów we wszystkich sprawach związanych z udziałem w konkursie.
6. Uczestnicy wspólnie biorący udział w konkursie (w tym również w formie spółki cywilnej) ustanawiają pełnomocnika do ich reprezentowania. Oświadczenia i dokumenty składane przez Uczestników wspólnie, podpisuje pełnomocnik w imieniu wszystkich Uczestników konkursu składających wspólną pracę konkursową.
7. W konkursie mogą brać udział podmioty, które posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie, dysponują potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania tego zamówienia.
8. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Urzędu Miasta Siedlce, osoby biorące udział w organizacji konkursu i opracowaniu warunków konkursu oraz członkowie Komisji konkursowej wraz z osobami pozostającymi z nimi w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia w linii bocznej lub stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

§ 5.

Forma konkursu oraz zasady udziału w konkursie

1. Konkurs prowadzony jest w języku polskim, ma charakter konkursu otwartego, koncepcyjnego, jednoetapowego. Osoby spełniające kryteria opisane w niniejszym regulaminie konkursu składają swoje prace, z których Komisja konkursowa wybierze trzy najlepsze.
2. Regulamin konkursu nie przewiduje weryfikacji zgłoszeń ani kwalifikacji uczestników. Nie jest on konkursem realizacyjnym – autorzy zwycięskich prac nie będą zaproszeni do wykonania dalszych opracowań projektowych.

§ 6.

Miejsce i forma składania prac

1. Praca konkursowa ani Żaden z jej elementów nie może być podpisany, ani nie może zawierać nazwy Uczestnika konkursu.
2. Materiały nieobjęte zakresem konkursu nie będą rozpatrywane.
3. Wszystkie elementy pracy konkursowej należy oznaczyć dowolnie wybraną sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą wysokości 1 cm i nie dłuższą niż 5 cm. Liczbę rozpoznawczą należy wpisać czarnym tuszem w prawym, górnym rogu.
4. Wraz z pracą konkursową należy złożyć odrębną kopertę opisaną wyłącznie sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą, wewnątrz której należy zamieścić kartę identyfikacyjną zawierającą dane Uczestnika konkursu oraz dowolną sześciocyfrową liczbę rozpoznawczą, która będzie identyczna z liczbą umieszczoną na własnej pracy konkursowej, zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 5. Koperta winna być zamknięta w sposób uniemożliwiający zapoznanie się z jej zawartością. Otwarcia koperty dokona Sąd Konkursowy po rozstrzygnięciu konkursu.
5. Organizator konkursu zapewnia, że do czasu rozstrzygnięcia konkursu przez Komisję konkursową niemożliwe będzie zidentyfikowanie autorów prac konkursowych.
6. Organizator nie przewiduje zwrotu kosztów wykonania prac.
7. Opisane i kompletne prace wraz Załącznikami, o których mowa w § 11, w formie papierowej należy wysłać na adres: Skwer Niepodległości 2, 08-110 Siedlce lub złożyć na Biurze Obsługi

Interesanta Urzędu Miasta Siedlce w zamkniętej teczce z dopiskiem „Koncepcja zagospodarowania – Amfiteatr”.

§ 7.

Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest:
 - a) dostarczenie koncepcji zgodnej z założeniami określonymi w § 3 niniejszego Regulaminu,
 - b) dostarczenie wypełnionego zgłoszenia stanowiącego Załącznik nr 1 do regulaminu (dla osób fizycznych) lub Załącznika nr 2 do regulaminu (dla osób prawnych i podmiotów nie posiadających osobowości prawnej),
 - c) dostarczenie podpisanego oświadczenia, stanowiącego Załącznik nr 3 do regulaminu,
2. Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie, a praca nie zostanie wzięta pod uwagę przez Komisję konkursową.
3. Przystępując do konkursu Uczestnik:
 - a) oświadcza, że posiada prawa autorskie do zgłoszonej pracy i nie narusza praw osób trzecich,
 - b) wyraża zgodę na nieodpłatne i bezterminowe wykorzystanie oraz publikowanie koncepcji przez Miasto Siedlce,
 - c) wyraża zgodę na publikację swoich danych (imię i nazwisko) na stronie internetowej www.siedlce.pl oraz na profilu Siedlce Miasto Przyjazne na portalu Facebook w celu ogłoszenia wyników konkursu.

§ 8.

Terminarz konkursu

1. Konkurs rozpoczyna się z dniem ogłoszenia.
2. Pytania do konkursu można kierować do Organizatora do dnia 8 lipca 2022 r., na adres: bartosz.rosa@um.siedlce.pl. Odpowiedzi na pytania zostaną wysłane na wskazany adres e-mail w terminie 14 dni oraz opublikowane na stronie Organizatora.
3. Termin składania prac konkursowych upływa dnia **30 września 2022 r. o godz. 15.00**. Za ostateczny termin uznaje się datę wpłynięcia koncepcji wraz z Załącznikami do Urzędu Miasta Siedlce. Rozpatrzone zostaną tylko te koncepcje, które zostały dostarczone Organizatorowi Konkursu w miejsce wskazane w § 6 niniejszego Regulaminu, w wyznaczonym terminie.
4. Uczestnik Konkursu może zmienić lub wycofać pracę wyłącznie przed upływem terminu składania prac. Powiadomienie o wprowadzeniu zmian lub o wycofaniu pracy musi zostać złożone w sposób i formie przewidzianym w § 6 niniejszego Regulaminu.
5. Prace złożone po terminie nie będą brane pod uwagę.
6. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi do 30 dni od zakończenia naboru prac konkursowych.
7. Organizator Konkursu zastrzega sobie możliwość przedłużenia wskazanych terminów. O ewentualnej zmianie terminów Organizator niezwłocznie poinformuje Uczestników Konkursu na stronie internetowej www.siedlce.pl.

§ 9.

Ocena prac konkursowych

1. Oceny prac dokonuje Komisja konkursowa na posiedzeniu zamkniętym w zakresie zgodności tych prac z założeniami określonymi w § 3 niniejszego regulaminu.
2. Komisja konkursowa zostanie powołana przez Prezydenta Miasta Siedlce odrębnym zarządzeniem.
3. Ocena prac będzie dokonywana wyłącznie w oparciu o część graficzną i część opisową pracy konkursowej.
4. Prace będą oceniane według następujących kryteriów:
 - a) wartości programowo-przestrzenne, funkcjonalne i kompozycyjne zagospodarowania terenu w obrębie granic opracowania konkursowego;
 - b) walory eksploatacyjne, wartości materiałowe i realizacyjne obiektu.

5. Prace nie spełniające wymagań określonych w Regulaminie Konkursu nie będą podlegały ocenie.
6. Komisja konkursowa rozstrzyga Konkurs, dokonując wyboru trzech najlepszych prac konkursowych wraz z przyznaniem miejsca i wysokości nagrody.
7. Po rozstrzygnięciu Komisja konkursowa dokonuje identyfikacji wszystkich prac przyporządkowując prace poszczególnym Uczestnikom w oparciu o numer umieszczony na karcie identyfikacyjnej.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do niewyłonienia zwycięzcy w przypadku nieodpowiedniego poziomu nadesłanych prac.

§ 10.

Nagroda i ogłoszenie wyników konkursu

1. Organizator przewiduje nagrody pieniężne w kwocie:
1 miejsce - 15 000,00 zł,
2 miejsce - 10 000,00zł,
3 miejsce - 5 000,00 zł,
dla Uczestników, których prace zostaną najwyżej ocenione.
2. W przypadku, gdy zwycięska koncepcja będzie projektu autorstwa więcej niż jednej osoby, nagroda przyznana zostanie łącznie wszystkim współautorom zwycięskiej koncepcji.
3. Wyniki konkursu zamieszczone zostaną na stronie internetowej www.siedlce.pl.
4. Zwycięzcy zostaną powiadomieni przez Organizatora o wynikach konkursu w formie telefonicznej.
5. Nagroda będzie wypłacona w terminie nie krótszym niż 14 dni i nie dłuższym niż 60 dni od daty zatwierdzenia wyników konkursu przez Prezydenta Miasta Siedlce.
6. Warunkiem wypłaty nagrody jest zbycie na rzecz Miasta Siedlce autorskich praw majątkowych do nagrodzonych prac. Z autorami trzech najlepszych koncepcji Miasto Siedlce zawrze umowę przeniesienia autorskich praw majątkowych do nagrodzonych prac w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1062 z późn. zm.), zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 8. Nabycie praw majątkowych autorskich przez Miasto Siedlce nastąpi bez żadnych ograniczeń czasowych, na terenie kraju jak i poza jego granicami, w odniesieniu do wszelkich zastosowań, na wszelkich znanych w dniu zawarcia umowy polach eksploatacji, w tym w szczególności na niżej wymienionych polach eksploatacji:
 - trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie;
 - tworzenie nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie na język obcy, przystosowanie, zmiana układu lub jakiegokolwiek inne zmiany);
 - utrwalanie pracy konkursowej w jakiegokolwiek formie i postaci;
 - kopiowanie przy zastosowaniu odpowiedniej techniki cyfrowej;
 - rozpowszechnianie pracy konkursowej w jakiegokolwiek formie i postaci;
 - wykorzystywanie w utworach audiowizualnych, multimedialnych;
 - wprowadzanie pracy konkursowej do własnych baz danych;
 - wprowadzanie do pamięci komputera i wykorzystania w Internecie;
 - wystawianie, wyświetlanie, wykorzystanie w celu przygotowania innych opracowań;
 - zwielokrotnienie poprzez wydruk lub nagranie na nośniku magnetycznym w postaci elektronicznej;
 - nadawanie za pomocą wizji lub fonii przez stację naziemną;
 - wprowadzanie pracy konkursowej w całości lub części do sieci komputerowej w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika;
 - rozpowszechnianie pracy konkursowej w sieci Internet, w całości lub w części, w sposób umożliwiający dostęp za pośrednictwem Internetu dowolnej liczbie osób w dowolnym czasie.
7. Umowa, o której mowa w punkcie 6 zawiera również zgodę Uczestnika na wykonywanie przez Organizatora praw zależnych do nagrodzonej pracy konkursowej.

8. Prace konkursowe, które nie otrzymają nagród pieniężnych pozostaną własnością ich autorów. Prace te mogą być odbierane przez Uczestników Konkursu w siedzibie Zamawiającego, za zwrotem pokwitowania złożenia pracy, po upływie trzech miesięcy od daty oficjalnego ogłoszenia wyników rozstrzygniętego Konkursu, ale nie wcześniej niż 7 dni od ogłoszenia wyników.

§ 11.

Postanowienia końcowe

1. Wszelką korespondencję związaną z niniejszym konkursem należy kierować na adres siedziby Urzędu Miasta Siedlce lub na adres e-mail: bartosz.rosa@um.siedlce.pl.
2. Osobami upoważnionymi do udzielania informacji o konkursie są: referent ds. zarządzania terenami zieleni Bartosz Rosa, tel. 25 794 39 44 oraz Kierownik Referatu Ochrony Środowiska Małgorzata Jaszczuk, tel. 25 794 39 08.
3. Regulamin konkursu wraz z Załącznikami dostępny jest na stronie internetowej Organizatora konkursu: www.siedlce.pl.
4. Materiały i załączniki dostępne na www.siedlce.pl:
 - Załącznik nr 1 – Karta zgłoszenia (dla osób fizycznych),
 - Załącznik nr 2 – Karta zgłoszenia (dla osób prawnych i podmiotów, które nie posiadają osobowości prawnej),
 - Załącznik nr 3 – Oświadczenie Uczestnika konkursu,
 - Załącznik nr 4 – Informacja o przetwarzaniu danych osobowych,
 - Załącznik nr 5 – Karta identyfikacyjna uczestnika (uczestników) konkursu,
 - Załącznik nr 6 – Wykaz członków zespołu autorskiego,
 - Załącznik nr 7 – Wypis i wyrys z planu zagospodarowania przestrzennego.
 - Załącznik Nr 8 – Wzór umowy na przeniesienie autorskich praw majątkowych

PREZYDENT MIASTA



Andrzej Sitnik